

---

# CURRICULUM VITAE

## SÉBASTIEN RIEN

### DIPLÔME

- 2004-2009 Master en arts plastiques, visuels et de l'espace à finalité spécialisée en communication et programmation web-multimédia. École Supérieure des Arts Plastiques et Visuels de Mons  
Option : arts numériques  
Grade : distinction

### FORMATION EXTRA-SCOLAIRE

- 2009 *Introduction à l'art biologique*  
par Zandrine Chiri, Annick Bureaud  
Centre des Écritures Contemporaines  
et Numériques (CECN) - Mons
- 2009 *Voix et nouvelles technologies*  
par Art Zoyd - CECN - Mons
- 2009 Cours de formations portant sur les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC)  
Centre de compétence Technofutur TIC - Charleroi

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 07/2011 Animals - galerie Verbeke - Anvers
- 05/2011 Animals - Maison d'Art Actuel des Chartreux - Bruxelles
- 03/2011 Phase 3 - La Malterie - Lille
- 02/2011 Splendens - galerie Kurt et Kelly - Bruxelles
- 09/2010 Phase 3 - gare de Bruxelles Congrès - Bruxelles
- 2009 SOS - Université du travail - Charleroi

17

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2011 Collection Verbeke - Verbeke foundation - Anvers
- 02/2011 Chemin numérique#4 - centre culturel Saint-Exupéry - Reims
- 02/2011 THIRTY THREE BAGS - galerie Kurt et Kelly - Bruxelles
- 2010 VISIT - Maison d'Art Actuel des Chartreux - Bruxelles
- 2010 dixPlay - Reims
- 2009 Lineart - représentant du BPS 22 - Gand
- 2009 Nuits numériques#7 - centre culturel Saint-Exupéry - Reims
- 2008 Non mais oui... - Maison Folie - Mons
- 2007 Barillet - IMAL - Bruxelles
- 2007 langage 0 - 3déstructure - Charleroi

### RÉSIDENCES

- 06-2011 Maison des Arts Actuels des Chartreux (MAAC) - Bruxelles
- 05-2011 Le Belvédère - Namur
- 04-2011 Verbeke Foundation - Anvers
- 03-2011 La Malterie - Lille
- 02-2011 Centre culturel Saint-Exupéry - Reims
- 2010 Maison Folie - Mons

## CONCERTS - PERFORMANCES

- 09/2011 Pekin
- 05/2011 Halles de Scaerbeek - Bruxelles
- 05/2011 Cinex - Namur
- 05/2011 Festival Vinsion'R - Paris
- 04/2011 Musée des Beaux-arts de Nantes - Nantes
- 04/2011 Empreintes numériques#5 - Centre culturel Bellegarde - Toulouse
- 03/2011 Festival MUZZIX - La Malterie - Lille
- 03/2011 TOUT PUBLIC - galerie Aliceday - Bruxelles
- 12/2010 «1984», fantasma ou réalité - Cinéma Nova - Bruxelles
- 12/2010 CLUB MORAL rvstd - Koninklijke Academie voor Schone Kunsten - Anvers
- 05/2010 Phase3 - La Bellone - Bruxelles
- 04/2010 Phase3 - Maison Folie - Mons
- 03/2010 BRUL # 3 - Les Ateliers Claus - Bruxelles
- 2009 The ever mess land - Nadine - Bruxelles
- 2009 Logement - Anvers
- 2009 Verrue à fini ici - ESAPV - Mons
- 2009 Le Vecteur - Charleroi
- 2007 Pratique de l'usure et manière d'être là - RTT - Bruxelles
- 2007 Biennale de la photographie - Les Chiroux - Liège

## DESIGN GRAPHIQUE

- 2009-2011 Responsable de la mise en page du bimestriel du centre culturel «Le Vecteur».
- 2010-2011 Consultant pour le cabinet d'architecture «Reservoir A».
- 2010 Gestion de l'identité de la campagne «27 rue des étoiles» pour la Bibliothèque centrale du Brabant Wallon.
- 2010 Création du site du Carré des Sciences et d'Olympus Mons pour l'Université de Mons.
- 2006-2008 Mise en page et packaging des objets «Verrue».

## DIVERS

- 2011 Création de la marque de bijoux «Le Bestiaire»
- 2009-2011 Partenaire à la programmation du centre culturel «Le Vecteur» Charleroi
- 2010 Initiateur du groupe de travail «Phase 3» -international
- Membre du jury de la section multimédia à l'Institut des Arts de Diffusion (IAD) - Louvain-La-Neuve
- 2009 Membre du jury de la section graphisme à l'école de Recherche Graphique (ERG) - Bruxelles
- 2006-2008 Créateur du collectif d'artistes «Verrue» - international
- 2005-2008 Guide lors du festival international de théâtre, danse, musique et arts électronique «VIA» - Maubeuge
- 2004-2007 Organisateur des soirées de musiques électroniques «Charbon Mazout» - Charleroi